

Jahresauftakt...

Nur wenige frühe **Blätter Max Ackermanns** haben den Bombenangriff von 1943 überlebt, bei dem das Atelier des Künstlers zerstört wurde.

Drei seltene Frühwerke werden nun in unserer kommenden Auktion am 19. März 2016 zu äußerst moderaten Limitpreisen angeboten. Die Pastellkreidearbeiten auf Papier aus den Jahren 1933, 1936 und 1940 veranschaulichen Ackermanns künstlerische Entwicklung. Neben der Gleichzeitigkeit von Gegenständlichkeit und Abstraktion in den beiden früheren Werken, zeigt das Werk aus dem Jahre 1940 seinen Weg hin zur Abstraktion, weg von der Gegenständlichkeit.

Es handelt sich um zwei weibliche Aktdarstellungen, eine verso betitelt „Zunehmender Mond“ und eine abstrakte Darstellung „farbige Segel“, ebenfalls verso betitelt. Alle Arbeiten sind signiert und datiert.

Ein weiteres Highlight der Auktion ist die aquarellierte **Tuschfederzeichnung Lyonel Feiningers** aus dem Jahr 1950. Dargestellt ist wohl das Rathaus mit Platz in Swinemünde. Die Zeichnung ist signiert und datiert und zusätzlich mit dem Nachlassstempel des Künstlers "Feininger Estate" versehen. Erworben wurde das Blatt in der ehem. Kölner Galerie Gmurzynska und befindet sich seitdem in rheinischem Privatbesitz.

ENGEL KUNSTAUKTIONEN

Friedrich-Ebert-Ring 12 | 56068 Koblenz | Germany
Telefon ++49 (0) 261-914 3751 | Telefax ++49 (0) 261-914 3752
www.engel-kunst.com | info@engel-kunst.com
Für Rückfragen wenden Sie sich bitte an: Katharina Herres